

臺中市政府原住民族事務委員會

第四屆第八次族群委員座談會會議紀錄

壹、會議時間：107 年 12 月 24 日(星期一)下午 2 時

貳、會議地點：本會四樓 403 會議室

參、主持人：全建生委員(主任委員請假)

記錄：曾楚堯

肆、出(列)席人員：詳如簽到表(出席委員未過半數)

伍、確認前次會議紀錄：備查。

陸、第四屆第七次族群委員會議列管情形報告：

項次	提問委員	事項	列管情形
1	曾冠傑	原住民未來進入花博園區的優惠措施。	繼續列管
2	卡照·撒都	委員提出各樣意見是為了幫助展出更完善。專區展覽如何說明「自然和諧共存的生命哲學」？如何呈現傳統知識？生命和生活是要整合成一套的，不只是將部落的駐村藝術家搬來臺中，和屏東的原住民文化園區的差異、亮點如何呈現才是重點。	委員提問： 有關「原生祕境」專區亮點如何呈現，因為現在花博仍處於進行當中，有持續努力的空間，建議繼續列管。 全主委秋雄： 建議安排委員 10 月 15 日到 20 日期間，到花博現場勘查提供不同的想法，進行滾動式修正。 列管情形:繼續列管
3	朱慈美	一、 應該呈現一般人較不熟悉的原住民使用的植物如葛根、月桃葉等。 二、 希望也擺上一些石板桌椅和生活環境較符合。	全主委秋雄： 建議安排委員 10 月 15 日到 20 日期間，到花博現場勘查原住民使用的植物是否具有代表性，並提供不同的想法，進行滾動式修正。 列管情形:繼續列管

柒、專案報告及業務報告：略

捌、委員提問：

委員姓名	委員提問	主委或業務單位回覆
朱正永委員(第一次發言)：	一、花博原生祕境所舉辦的活動或表演是否包含 16 族(加 1 族漢族共 17 族)的文化？ 二、部落大學所呈現的是否可以有特色或亮點，建議每年度選定幾個亮點並編列預算做特別的呈現，且希望亮點不要只是一次性地，而是持續進行的模式。	經濟建設及土地管理組： 一、有關在 Lipahak 舞動之心文化表演都有經過遴選，另有關裝置藝術部分要包含全部族群有困難，因為該地點的腹地不大，所以我們利用具有共通性的代表區域，例如：祖靈之眼即是代表泰雅族，Palakaw 是代表阿美族，工藝之地是經過遴選而展出作品的，其實都有包含各族群的文化或工藝，非原住民的朋友進到了原生祕境可以透過導覽感受到原住民的文化。 文教福利組： 二、在臺中的部落大學的特色為兼具原鄉及都市，有關部落大學的教育是往學習型部落、螺旋形學習及部落咖啡館開放性會議方向，部落大學的課程設計方向是由下而上，具有共識後才產生課程，且部落大學最大特色是提供原鄉的傳統文化教材，從 102 年開始進行部落文史相關記載，由本會彙整起來並提供教材。
全建生(第一次發言)：	有關部落大學的問題，在我擔任南投縣的部落大學委員時發現一個問題，部落大學開學時與結訓時都是非常風光且熱鬧的，但是在上課過	文教福利組： 一、本會盡力預防委員說的情況發生，使用的預防方式是會不定期前往訪視；另外本會利用許多方式希望可以增加招生人數，今年

	程中不知道是否有按表操課，我相信臺中市的部落大學不會發生這樣情形，另對臺中市部落大學的建議為是否可以將部落大學區分為基礎班跟進階班，尤其希望課程可以加強母語的傳承，亦要透過評鑑瞭解學習的效果如何。	(107 年)有 60%是新學員共 592 人，希望可以藉此避免委員所提醒的事情發生及傳承原住民文化。 二、從 104 年建立模範生獎勵制度，對於全勤及模範生都有給予獎勵，另針對族語的推廣及傳承本會非常重視，每年皆有一份教材是族語教學，請老師提出課程設計時要區分初階班、中階及高階班，今年度(107 年)有關銜接性課程有 16 門，比例達 27%。
朱正永委員(第二次發言):	一、在 106 年共有 9 個單位申請原住民就業發展基金共 4,507 萬，平均一個單位大約有 500 萬，約可以提供 1 至 2 個工作機會，另外申請單位是屬於哪一類別的人員居多和來申請貸款的原住民是屬於何種規模的企業等資料沒有呈現於書面上。	經濟建設及土地管理組： 中央派駐本會的就業輔導員查詢中央系統沒有如委員所述的態樣可以查詢，本會建議中央是否有更詳細的態樣可以增加，例如：申請貸款的族群以哪一類為大宗、薪資成長幅度及就業人口數是否增加等資料呈現。
黃永光委員(第一次發言):	一、 租金補助及修繕貸款可否增加編列預算？今年(107 年)預計補助 250 戶但今年已有 307 戶提出需求，希望可以增加補助的戶數，另有關今年(107 年)提供建構跟修繕的戶數總共才 50 戶，希望可以提升戶數，政府的支援要提供給真正有需要的民眾。	文教福利組： 一、 107、108 年預算編列皆已確定，若預算不足會向中央爭取，今年(107 年)亦向中央爭取兩次預算，未來年度在預算編列上將朝向委員的建議方向努力，惟相對而言會排擠其他預算編列，本會尚須整體考量。 經濟建設及土地管理組： 二、 由本會向財政局爭取災害準備金編列預算，由

	二、南湖溪一號吊橋目前進度如何？ 三、有關三叉坑地區地權跟地上物權是不一樣的人所有，希望原民會協助處理 四、中彰投產業計畫，希望多加培養出優秀的年輕人投入，建議部落大學可以進行人才調查，藉由瞭解及整合優秀原住民成功經驗及方法，透過部落大學的教學方式傳承給族人。 五、希望原民會可以成立青年議會的平台，建構一個溝通平台讓運動員、音樂家及企業家等原住民人才有個平台相互認識及討論。 六、前瞻計畫中有關文化健康站的經費執行的情況如何，有些場地已經出現破損希望可以盡速進行補修。 七、因為部落大學資源較少很難發展，故時任臺中市市長林佳龍願意擔任部落大學校長，希望鼓勵新市長擔任部落大學的校長，展現出首長的魄力，讓資源可以永續	和平區公所執行預算，和平區公所發包後發生履約爭議，有牽涉到政府採購法 101 條的問題，本會亦有發警告性公文給予和平區公所，若不積極處理本案，本會未來的相關補助會因此減少；本會與和平區公所的關係是互不隸屬的對等關係，但針對原住民保留地本會為主管機關。 經濟建設及土地管理組： 三、牽涉到 921 事件，舉例而言，當時的土地及地上物是甲所擁有，惟 921 事件發生過後，和平區公所重建後分配給受災戶，使得土地所有權是甲但地上物所有權是乙，造成所有權不一致的現象發生，應該要歸咎於當時的鄉公所，沒有在重建建物時同步進行拋棄及重新設定土地所有權人的權利，目前和平區公所已經委由律師處理中，中央原民會亦有列管本案，本會為原住民保留地的主管機關亦持續督促處理。 經濟建設及土地管理組： 四、參照委員建議事項辦理。
--	--	--

	不中斷，另外鼓勵部落大學的老師不論是在原鄉或是都市區可以成立自己工作室或賣場，持續精進自己的技術。	經濟建設及土地管理組/綜合企劃組： 五、 可以提供原住民優秀青年建議名單。青年事務審議會是屬於本府教育局業務，建議青年踴躍參加代表遴選(自我推薦、民意票選及高中大專學校推派各三分之一席次)。 文教福利組： 六、 目前進度為設施設備先完成，工程修繕編列明年的預算，工程修繕補助是補助給和平區公所，因為大部分場地的使用是在和平區公所的活動中心。 文教福利組： 七、 謝謝委員建議，本會會建議新任市長擔任部落大學新任校長。
卡照委員(第一次發言)：	原住民神話館的結果非常可惜，希望業務單位可以繼續努力爭取額外經費繼續推動，例如高雄原民會有一展演場地，是向中央爭取額外5000萬的預算所建置的。	文教福利組： 針對原住民神話館先期規劃都有完成，但在後續執行面上經費沒有到位，本會向內政部營建署爭取1400萬進行綜合服務中心改造，另外向文化部及中央原民會亦在爭取經費當中，會跟未來的主委和市長進行報告，希望可以持續下去。
朱正永委員(第三次發言)：	有關營養午餐的經費是否可以回歸到教育體系，3900萬若可以留在本會即可以使用原住民神話館的建置，跟新市長及主委報告，要由新任	文教福利組： 本會有跟教育局協商，若要業務回歸但預算一併回歸，後續會繼續追蹤。

	市長進行協調。	
陳冠廷委員(第一次發言):	一、臺中市原民會語言推展的執行狀況？本會的困難點為何？ 二、可否將部落大學的老師工藝品送鑑定認證而非只有開工作室？	文教福利組: 一、本會今年度(107年)語言推廣老師本會共有八位，針對臺中市族群分布來分配老師的配比，老師在規劃課程內容，且課程時間大部分在六日，明年度(108年)已經將計畫送中央原民會，原則上會續聘原本的語推老師。 二、認證的方式及結果對銷售的效果不如預期，故後續本會無繼續推廣，考慮未來朝向品牌化的方向，惟品牌是否能被市場接受仍具有一定的困難，會進行內部業務討論合適與否。

玖、提案討論：無

壹拾、臨時動議：

全建生委員感言：

在第一次的族群委員會會議中，我提出建議可以出國文化交流，例如朱老師有到印尼進行文化交流，希望新任主任委員可以積極推動到馬來西亞或是印尼等進行文化交流，對原住民是一個難得的學習機會。

朱正永委員補充：

有關新南向政策的經費希望本府原民會可以多加爭取，推廣文化、體育、科技、及宗教的交流，例如印尼美娜多城市的米納哈薩部落是當地十分有名的一個部落，全印尼第一個博士是在這個部落產生，並在瑞士拿到博士文憑。這個部落每年九月份皆會舉辦類似巴西的嘉年華會，附近的部落都會來參加，建議本府原民會可以組成一個團隊前往進行文化交流，美娜多市中的大學與逢甲大學有簽訂合約，我們共同建立一個國際聯合研究中心，希望不只有文化、體育、科技、及宗教等交流，藉此建立彼此長期的關係與發展，呼應中央的新南向政策之外，也讓我們的原住民朋友可以出去交流增加自身的自信心。

壹拾壹、散會(16時05分)